

Fiche technique de KID MANOIR

La potion Interdite



Spectacle de 6 comédiens/danseurs, prévoir trois loges fermant à clé, climatisées avec miroirs et éclairages adéquates, points d'eau, WC à proximité, matériel de repassage, petites bouteilles d'eau, portants et cintres, et serviettes de toilette propres.

Hébergement/Catering (à préciser au cas par cas avec le producteur) :

Prévoir un hôtel deux étoiles minimum

Un repas chaud à midi

Un service à thé disponible

De quoi grignoter avant le début de la représentation (corbeille de fruits frais, chocolats, miel...)

Un repas chaud le soir.

Décors :

Le décor est composé de 9 panneaux à assembler, et d'une extension possible en hauteur composée également de 9 panneaux. Les dimensions totales une fois montés sont les suivantes :

Largeur : modulable de 7m à 10m

Profondeur : 1m 20

Hauteur : 3m05 sans extension et 4m50 avec extension.

Possibilité de rajouter 2 panneaux supplémentaires d' 1m 20 de large chacun de chaque côtés. (également avec ou sans extension en hauteur)

Ouverture maximale dans ce cas : 12m 50

Chaudron : hauteur 92 cm, diamètre 110 cm.

Marches + piano : hauteur 110 cm, largeur 157 cm, profondeur 40cm.

Lutrin : hauteur 133cm, largeur et profondeur 50 cm.

Plateau :

Ouverture de 7m par 4m minimum

Spécifier les dimensions au régisseur en charge du spectacle

Sol classique, tapis de danse ou parquet noir.

Pendrillonage à l'italienne, avec pendrillons latéraux pivotables (cf Plan)

Prévoir un système d'intercom entre régie, scène et loges.

Un passage de 60cm minimum derrière le décor entre cour et jardin et également de chaque cotés du plateau sont impératif.

Une loge d'appoint est indispensable dans les coulisses au fond de scène à cour avec table, chaises, éclairage lumière bleue, portant solide, miroirs. Prévoir un pendrillonage supplémentaire si la loge est à "découvert".

Le nettoyage du plateau à l'issue de la représentation est à prendre en charge par l'organisateur.

Eclairage :

7 Mac Viper Profile ou équivalent.

10 Mac Aura XB ou équivalent.

4 projecteurs DTS FL1300

1 atomic 3000

4 PC 1kW

8 PAR 64 lampés en CP 62

2 découpes 1KW (614)

9 découpes 2KW (714)

4 platines pour projecteurs

2 pieds pour projecteurs

Se référer au plan de feux fourni pour l'installation, le câblage, et les gélaines des projecteurs

Un pupitre MAlighting grandMA 2 light.

Sonorisation :

Prévoir un système de sonorisation fournissant 97db sans distorsion, adapté à la salle et filtré sur 3 bandes.

Une salle à l'acoustique contrôlée, ni trop sourde, ni trop réverbérante.

Il faut donc :

Une console numérique de type SOUNDSCRAFT VI1, MIDAS M32 ou YAMAHA CL1.

2 circuits de retour (avant scène/fond de scène) avec 4 wedges identiques sur pieds, type L acoustics X12.

6 micros DPA 4061fm

1 micro DPA 4066

7 émetteurs UR1M

4 récepteurs UR4D

Prévoir 14 piles AAA neuves pour le show.

2 XLR Mâle / Femelle en régie pour câbler notre PC qui diffuse la bande son

Personnel requis :

Deux régisseurs lumières.

Un régisseur son

Un régisseur plateau

Une personne assurant le transport de l'équipe à l'hôtel si nécessaire.

Les régisseurs présent au théâtre devront aider au déchargement et re-chargement des camions.

Personnel fourni :

un régisseur son

un régisseur lumière.

EFFETS:

2 JEM Glaciator X-Stream.

1 Machine à brouillard MDG atmosphère.

1 Machine à fumée martin 1500 ou équivalent.

Matériel fourni :

1 machine à bulle

1 machine à neige

Installation :

- Un service de 3h pour l'installation du décor et les réglages de lumières.
- Un service de 1h pour l'encodage des mémoires et le réglage du son.

Le plan de feux devra être installé avant notre arrivée.

Toutes les conditions demandées sont bien sur ajustables en fonction des lieux. Il est indispensable de contacter le directeur technique suffisamment longtemps à l'avance.

Contacts :

Programmation : David Rebouh : 06 17 89 76 40 david.rebouh@gmail.com
 Pierrick Quenouille: 06 86 59 93 79 pierrick@double-d-productions.fr

Direction Technique: Alex Decain : 06 77 11 74 47 alex.decaïn@gmail.com