



DOUBLE * D

PRODUCTIONS

www.double-d-productions.fr

DOUBLE D PRODUCTIONS membre du groupe ARTS FACTORY

ÉDITO

Depuis sa création par David ROZEN et David REBOUH en 2004, Double D Productions a déployé ses activités autour de deux métiers :

- La Production et la co-production de spectacles familiaux, et de comédies musicales familiales réalisées avec le plus grand soin artistique et où la qualité est le maître-mot. Des décors à la mise en scène, en passant par les chorégraphies et les costumes, sans oublier des textes et musiques sur mesure, rien n'est laissé au hasard. Tout est mis en œuvre pour que le public, enfants comme adultes, vive un moment inoubliable !

- La Diffusion en France, en Europe et à l'International de ses propres productions mais aussi de plus d'une quarantaine d'autres shows distribués pour des productions partenaires sélectionnées. Avec son équipe dédiée et internalisée depuis des années, DOUBLE D Diffusion couvre tout le territoire national en partenariat avec les plus grandes salles de France et d'Europe. A l'International, DOUBLE D a également diffusé plusieurs spectacles en Asie et en Chine.

Avec un public toujours plus nombreux et ses partenaires diffusés et diffuseurs fidèles depuis 20 ans, DOUBLE D reste le premier Producteur / Diffuseur indépendant de France.

Confiez-nous vos projets de production et votre diffusion, pour continuer cette belle aventure tous ensemble !

DOUBLE D
PRODUCTIONS

SPECTACLES

Diffusion en France et à l'international

- *LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS*
- *LES AVENTURES DE TOM SAWYER*
- *CERISE CHANTE DISNEY*
- *LE CIRQUE BOUGLIONE : ORIGINE, FRENCH TOUCH CIRCUS*
- *L'ÎLE DES RÊVES*
- *HANSEL ET GRETEL*
- *CASSE-NOISETTE*
- *LA PETITE FILLE AUX ALLUMETTES*
- *KID MANOIR, LE SECRET DE LA SORCIÈRE*
- *LE MONDE DE PETER PAN*
- *LA BELLE ET LA BÊTE*
- *SUR LES PAS DE LEONARD DE VINCI*
- *HISTOIRES COMME ÇA*
- *CENDRILLON*
- *L'ESPRIT DE NOËL, LEGENDE DES AARTEÏTA*
- *MONSIEUR TIMOTÉ*



Le Tour du Monde en 80 Jours, Le Musical.

Le chef d'oeuvre de Jules Verne adapté en comédie musicale !

Londres, 1889. Phileas Fogg est un gentleman secret et flegmatique qui vit sa vie avec une précision quasi mathématique. Il passe une grande partie de son temps au Reform Club à jouer aux cartes et débattre de divers sujets avec les autres gentlemen du club. Un jour, lors d'une discussion, Fogg annonce qu'il est possible de faire le tour du monde en 80 jours. Flanagan, son rival depuis toujours, le met alors au défi d'accomplir cette prouesse. Il espère secrètement humilier et discréditer Fogg auprès de ses collègues et ainsi accéder à la tête du Reform Club. Fogg semble pourtant sûr de lui et relève le défi, mettant en jeu presque toute sa fortune dans ce pari fou. De Paris à New York en passant par Bombay et Hong Kong, en bateau, en train ou à dos d'éléphant, le gentleman et son nouveau domestique français Passepartout, partent dans une aventure qui sera semée d'embûches. Il sera ralenti notamment par l'inspecteur Fix, un agent peu futé mais très zélé. Il fera aussi la rencontre de la Princesse Aouda, une jeune femme au fort tempérament.

Malgré les contretemps et les déconvenues, Phileas Fogg, Passepartout et Miss Aouda réussiront-ils à conclure ce voyage dans le temps imparti ?



De Ludovic-Alexandre Vidal & Julien Salvia
Mise en scène : David Rozen

Nommé aux Molières
Catégorie Jeune public

Théâtre Mogador

Durée : 2h avec entracte
VHR : 21 personnes
À partir de 6 ans



"Un délicieux voyage !"

Le Parisien

"Une magie digne de Broadway"

Gala

Double D Productions présentent

Les Aventures de TOM SAWYER LE MUSICAL



Les Aventures de Tom Sawyer, le Musical.

Suivez les aventures de ce jeune adolescent que rien n'arrête dans un musical coloré et entraînant ! Avec des décors et costumes somptueux, plongez dans l'ambiance du Mississippi du XIXème siècle !

1850. Saint Petersburg, sur les bords du Mississippi. Tom Sawyer est un jeune adolescent qui rêve de liberté et de gloire. Il vit avec son frère Sid chez leur tante Polly et est le roi de l'école buissonnière avec son ami Huckleberry Finn. Mais un soir dans le cimetière, leur vie va changer avec la découverte du meurtre du croque-mort Robinson par Joe l'Indien, à la recherche du trésor de Murell, mais dont le pauvre Muff Potter se trouve accusé à tort. Tom et Huck sont les seuls à connaître l'identité du véritable coupable mais ils se sont jurés de ne rien dire afin de protéger leur propre vie. Tom, pris d'un cas de conscience, convainc Huck de trouver le trésor de Murrell avant Joe l'Indien afin de faire innocenter Muff.

Parviendra-t-il à trouver le trésor et à sauver la vie de Muff Potter ?
Arrivera-t-il à gagner l'amour de la belle Becky ?



De Ludovic-Alexandre Vidal & Julien Salvia
Mise en scène : David Rozen

Nommé aux Molières
Catégorie Jeune public

Théâtre Mogador

Durée : 1h50 avec entracte
VHR : 18 personnes
À partir de 6 ans

"Un trésor de comédie musicale !"

Public



Bande annonce

*"Le rendez-vous parfait pour réunir
toute la famille !"*

BMFTV



Durée : 1h15
VHR : 15 personnes

Cerise, Chante Disney

1h15 de joie, de bonne humeur et de surprises où Cerise vous fait rentrer dans son univers et partage avec vous tous ses secrets.

Cerise Calixte s'est fait connaître du grand public en prêtant sa voix à Vaiana, personnage principal du film d'animation des Studios Disney « Vaiana, la légende du bout du monde » et, plus récemment, en incarnant la voix d'Ariel dans la version Live action de « La Petite Sirène » (2023). Avec plus de 100 millions de vues sur Youtube, le titre « le Bleu Lumière » est devenu un incontournable des chansons Disney.

Après avoir parcouru les zéniths de France depuis 2020 avec les spectacles symphoniques « Disney en Concert », Cerise Calixte revient avec un spectacle plus intimiste créé en 2019 au Trianon de Paris, dans lequel elle revisite les plus belles chansons des films d'animation Disney.

De La Reine des Neiges avec « Libérée, Délivrée », au Roi Lion avec « L'Amour brille sous les étoiles », en passant par Vaiana et « Le Bleu lumière », Cerise nous ouvre les portes de son univers pétillant, coloré et féérique.



Bande annonce



LE CIRQUE ANDRÉ BOUGLIONE

ORIGINE

FRENCH TOUCH CIRCUS

De Sandrine Bouglione
Mise en scène : Sandrine Bouglione

Diffusion Internationale

Durée : 1h30
VHR : 31 personnes

Le Cirque Bouglione : Origine, French Touch Circus

Dans une ambiance magique façon « Rock n roll Circus », Origine se définit également comme une symphonie musicale inédite.

Embarquez à bord de la « French Touch Circus » pour un voyage à travers le cirque traditionnel, explorant les rues de Paris, l'univers steampunk, l'espace, la lune, le système solaire, les fonds marins, les forêts magiques, les aurores boréales... Les frontières entre le réel et l'imaginaire disparaissent pour offrir un spectacle familial à couper le souffle.



« Le public retient son souffle. »

Le Parisien

« Une première éblouissante. »

Midi Libre



Bande annonce

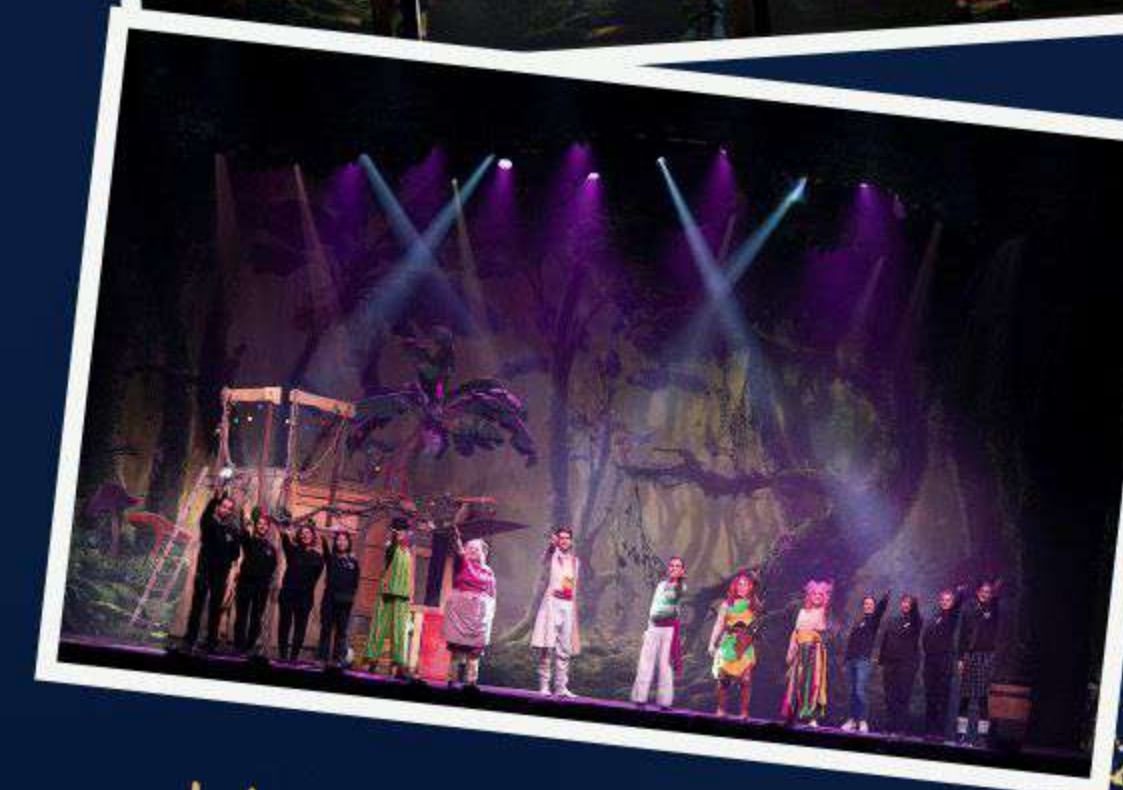
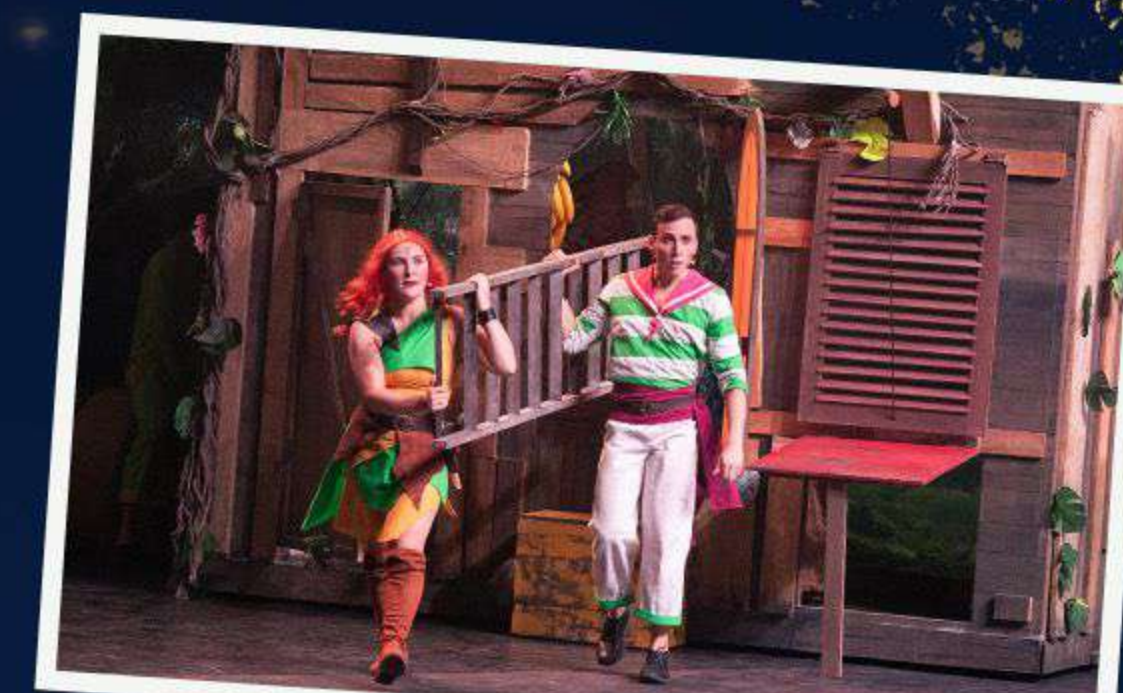


L'Île des Rêves

Une comédie musicale magique, laissez-vous rêver !

Au fil de ses rêves lucides, William Arribart se laisse emporter dans un univers imaginaire et merveilleux. Chaque nuit ou presque, il y trouve refuge, fuyant un monde réel dans lequel il ne trouve pas sa place. Il s'invente alors des récits extraordinaires qu'il partage avec La Grimpe, Hector, Luna, La Toque, Paul et Tiger, ses compagnons d'aventure, sur une île tropicale fantasmagique : l'Île des Rêves. Dans leur cabane non loin de l'océan, au pied d'un bananier aux mille couleurs, les amis vivent des instants de joie et de fête.

Cependant, leur paradis onirique est menacé par la redoutable pirate, Charlotte Longbow, et son second Harrow le Fish. Elle projette de bâtir un somptueux palais en éliminant William et ses compagnons. Pour parvenir à ses fins, elle sème la terreur en transformant les rêves de William en cauchemars, espérant le dissuader d'y revenir. Mais le jeune homme ne peut se résoudre à abandonner son équipe, au risque de se perdre dans ses propres songes. Il devra affronter ses peurs, pour tenter, dans un ultime élan, de sauver ses amis et ses rêves, naviguant à la frontière entre monde imaginaire et réalité. L'Île des Rêves est une aventure touchante qui parlera aux petits comme aux plus grands : venez partager en famille cette épopée inoubliable, où les rêves affrontent les cauchemars et où le pouvoir de l'amour et l'amitié triomphe toujours.



De William Arribart
Mise en scène : Samuel Bousard

La Bourse Du Travail
Le Phare Grand Chambéry
Espace Albert Camus

Durée : 1h20
VHR : 19 personnes



Bande annonce

*"Un spectacle qui ne ressemble
à aucun autre !"*

Music Avenue 2022

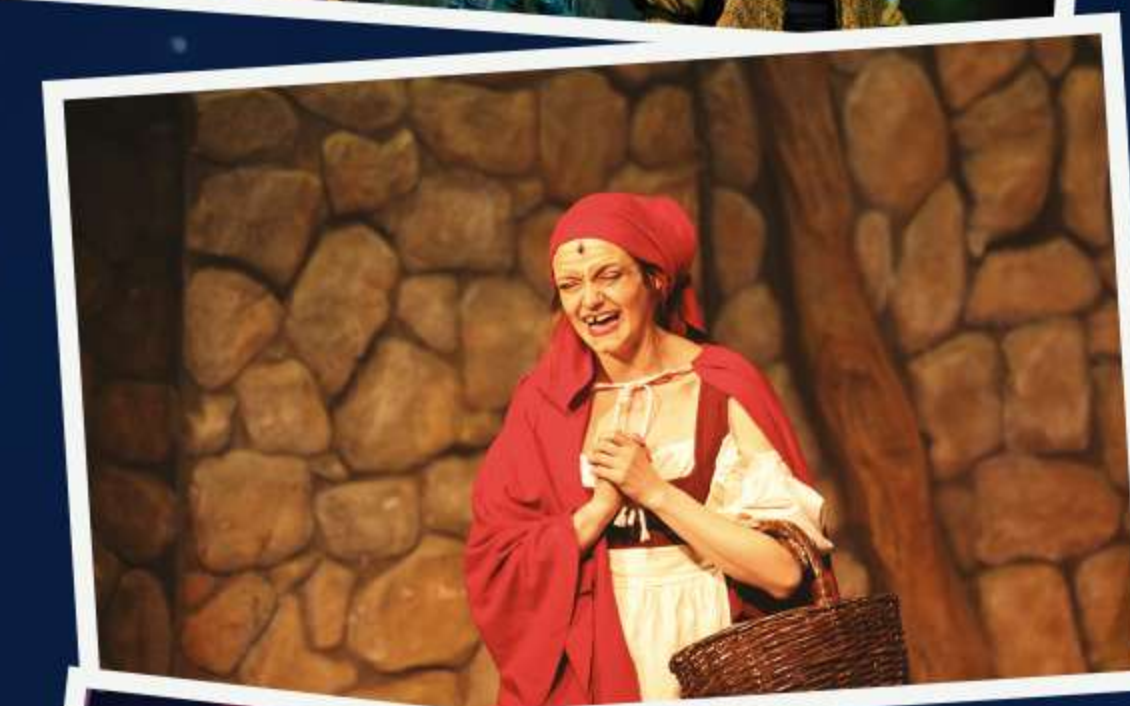


Hansel et Gretel

Une adaptation en comédie musicale du célèbre conte des frères Grimm, dans des décors plus vrais que nature, et une maison de pain d'épices... À croquer !

Entre bonbons et pain d'épices, créatures et maléfices, redécouvrez cette histoire pleine de poésie et de frissons où la véritable force est celle de l'imagination.

Hansel et Gretel sont deux jeunes enfants vivant dans une jolie chaumière avec leur courageux papa et leur méchante belle-mère. Un matin, elle décide de les emmener dans la forêt... pour les abandonner. Perdus et livrés à eux-mêmes, ils trouvent refuge dans une maison habitée par une vieille femme.



De Guillaume Beaujolais Fred Colas
et David Rozen

Mise en scène : David Rozen

Théâtre Palais des Glaces
Theatre du gymnase
Theatre de la renaissance

Durée : 1h15
VHR : 13 personnes
à partir de 4 ans

"Une mise en scène très réussie."

M6



Bande annonce

"Un gros coup de cœur !"

Pariscope



Casse-Noisette

Après que son Oncle Drusselmayer lui ait offert un magnifique Casse-Noisette en bois pour Noël, Marie s'éprend immédiatement de celui qui deviendra son jouet préféré.

Un soir à minuit, alors qu'elle refuse le sommeil, des bruits se font entendre dans l'armoire où se trouve son jouet. Marie découvre alors une scène de bataille entre les jouets et pantins du Prince Casse-Noisette face à l'armée de rongeurs du maléfique Roi Souris. S'ensuit une bataille acharnée que le Prince remportera par l'aide de Marie.

Marie découvre la personnalité de Casse-Noisette qui l'emmène à bord de son bateau magique pour rejoindre le Royaume des Poupées. Les marionnettes vivent, et leur monde connaît ses propres enjeux, aussi fantastiques qu'ils soient. L'Oncle Drusselmayer, la Dame Souris et le Roi Souris lui-même : tous sont d'autant plus fabuleux qu'intrigant. Seul Casse-Noisette ramène Marie à la réalité, à sa réalité, bercée par ses sentiments pour le Prince.

Une création 2025



La Petite Fille aux Allumettes

Embarquez en famille pour une aventure fantastique et pleine de rebondissements avec cette adaptation en comédie musicale du célèbre conte d'Andersen !

Dans les rues de Londres, en plein hiver... Une jeune orpheline, Emma, est recueillie dans un orphelinat, à la mort de sa grand-mère. Le lieu est tenu par l'effrayant Collins, qui envoie la jeune fille vendre neuf allumettes dans la rue pour gagner le droit de dormir au foyer... N'y parvenant pas, elle finit par craquer l'une d'entre elles pour se réchauffer...

Et soudain, elle est embarquée au cœur d'un royaume imaginaire ! Elle y retrouve sa grand-mère, prisonnière du cruel Fragotov. Elle y croise également des personnages drôles et attachants, comme Monstro Falco, de courageux pirates et Olga, une voyante délirante !

Emma parviendra-t-elle à combattre Fragotov et à sauver sa grand-mère ?



De Ludovic-Alexandre Vidal, Julien Salvia & Anthony Michineau
Mise en scène : David Rozen

Nommé aux Molières – Catégorie Jeune public

Theatre Palais-Royal
Théâtre du Gymnase
Théâtre de la Renaissance
Tournée en Chine

Durée : 1h15
VHR : 14 personnes
À partir de 4 ans

“Une aventure merveilleuse”

FR3



Bande annonce

“Une succession de tableaux splendides”

Le Journal du Dimanche



Kid Manoir, Le Secret de la Sorcière

15 ans après sa création, la célèbre comédie musicale Kid Manoir revient dans une nouvelle version inédite intitulée « Le Secret de la Sorcière ».

Kid manoir est un jeu animé par la mystérieuse Malicia qui accueille quatre participants dans le manoir de ses ancêtres. Un seul d'entre eux pourra traverser les épreuves et gagner le droit de réaliser son rêve le plus cher. Mais le jeu est interrompu par l'arrivée d'une sorcière maléfique qui s'en prend aux candidats.

Qui aura assez de courage pour découvrir la véritable histoire de la famille Trouillet, ses fantômes et affronter la méchante sorcière ?

Venez vivre un moment inoubliable en famille avec ce spectacle culte qui n'en finit pas de séduire les nouvelles générations !

De Guillaume Beaujolais, Fred Colas
& David Rozen

Mise en scène : David Rozen

Création 2023

Théâtre Hébertot

Durée : 1h15
VHR : 10 personnes
4-15 ans



*“Une énergie follement communicative.
On s’amuse en frissonnant.”*

Le Journal du Dimanche



Bande annonce

“Un beau moment festif!”

Sensitif



Le Monde de Peter Pan

Bienvenue au Pays de Nulle Part !

8 comédiens sont sur scène pour interpréter tous les personnages de ce monde imaginaire et embarquer le public dans l'aventure de Peter Pan et du Capitaine Crochet dans laquelle notre Wendy viendra mettre son grain de sel car elle sera la véritable clef de voute.

Découvrez une comédie musicale poétique, spectaculaire et incroyablement visuelle pour tous, adultes comme enfants !

« Le Monde de Peter Pan » évoque un conte universel, connu de tous, que nous souhaitons faire découvrir ou redécouvrir à travers une création ambitieuse qui permettra aux parents et aux enfants de passer 1h15 plongés dans un monde imaginaire et merveilleux.

De Julie Lemas & Julien Goetz
Mise en scène : Julie Lemas

Durée : 1h15
VHR : 13 personnes
4 ans

*"Une pièce magistrale pour les petits et les grands.
Il y a de quoi passer un vrai moment de communion
tant la mise en scène est majestueuse"*

Le Parisien



Bande annonce



ECRIT, MIS EN SCÈNE ET COMPOSÉ PAR
JULIEN GÉLAS

AVEC LIWEN LIANG, JACQUES VASSY,
GUILLAUME LANSON,
OCÉANE RUCINSKI,
HOLLY-ROSÉ CLEGG, MAX MILLET,
RENAUD GILLIER

LA BELLE ET LA BÊTE

AVEC LA VOIX D'EMMA DAUMAS / COSTUMES : CHOUCANE ABELLO
SCÉNOGRAPHIE VIDÉO : THÉORIZ

La Belle et la Bête

Ce spectacle est conçu pour les enfants et pour les adultes, il mêle la danse, l'escrime, la projection vidéo, pour retrouver ce paradis enchanteur caché derrière les apparences.

La Belle et la Bête nous projette dans un univers fantastique où les vertus de l'âme se retrouvent confrontées aux démons des apparences. Et si en ce monde tout n'était qu'apparences ? L'héroïne, derrière sa naïveté supposée, s'attache aux vérités du cœur, celles qui permettent de se frayer un chemin dans l'obscurité.



De Julien Gelas
Mise en scène : Julien Gelas

Théâtre du Chêne Noir

Une création 2023

Durée : 1h25
VHR : 12 personne
À partir de 5 ans



Bande annonce

DE SUR LES PAS LEONARD DE VINCI

un spectacle musical
d'Estelle ANDREA



De Estelle Andrea
Mise en scène : William Mesguich

Durée : 1h15
VHR : 7 personnes

Sur les Pas de Léonard De Vinci

Cette mise en abîme permet également une transposition théâtrale de l'imaginaire que développe en chacun l'audition ou la vue d'une œuvre sublime parvenue jusqu'à nous au-delà du temps.

Lors d'une de ses visites au Louvre, Lisa, jeune artiste peintre et son frère Léo vont être transportés 500 ans en arrière par l'intrigante Joconde...Ce voyage fantastique et musical en pleine Renaissance italienne va être l'occasion pour eux de rencontrer et côtoyer le grand maître Da Vinci, peintre, sculpteur, inventeur fou, humaniste, précurseur dans de nombreux domaines et rêvant par-dessus tout de faire voler l'homme. Parce que le présent se nourrit de l'héritage du passé et que la transmission est essentielle, Léo et Lisa ne seront plus jamais les mêmes après cette rencontre unique et initiatique.

*"C'est rondement mené, joué
avec enthousiasme, bien chanté !"*

Lamuse



Bande annonce



HISTOIRES COMME ÇA

Spectacle musical familial librement inspiré de Rudyard Kipling

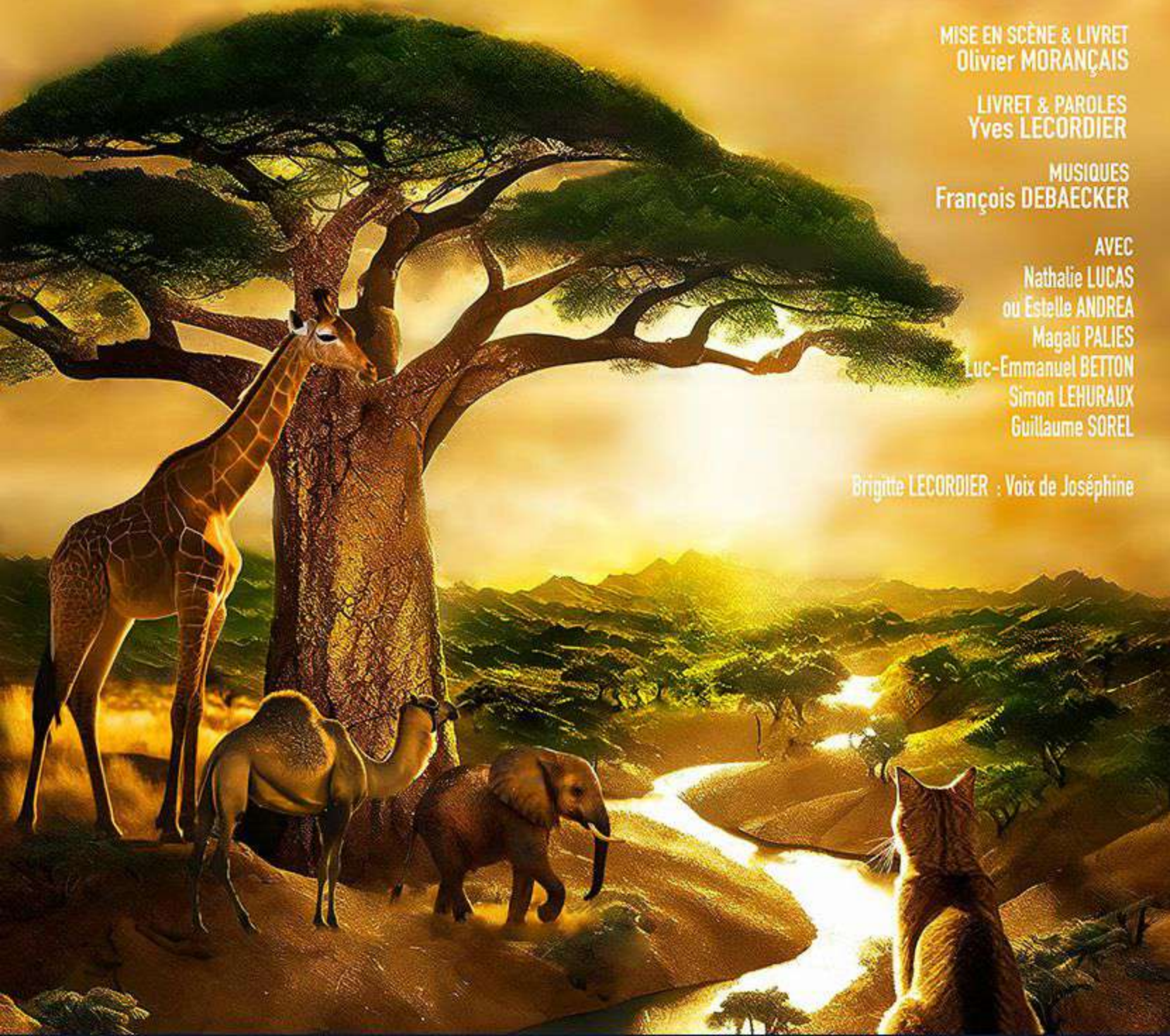
MISE EN SCÈNE & LIVRET
Olivier MORANÇAIS

LIVRET & PAROLES
Yves LECORDIER

MUSIQUES
François DEBAECKER

AVEC
Nathalie LUCAS
ou Estelle ANDREA
Magali PALIES
Luc-Emmanuel BETTON
Simon LEHURAUX
Guillaume SOREL

Brigitte LECORDIER : Voix de Joséphine



De Serge Paumier et Nathalie Lucas

Mise en scène : Olivier Monrançais

Création 2022

Durée : 1h10

VHR : 7 personnes

6 ans

Histoires Comme Ça

Un spectacle musicale familial inspiré de Rudyard Kipling !

À l'aube de la création : dans une nature encore sauvage et magique, le Chat, l'Enfant d'éléphant, la Girafe, le Dromadaire et le Crocodile apprennent à découvrir l'univers qui les entoure, à s'admettre les uns les autres, et à se connaître eux-mêmes !

Dans une forêt originelle et imaginaire, le Chat révèle aux autres animaux leur personnalité. D'expériences en rencontres, discrètement suscitées par ce félin philosophe, ils subissent des transformations surprenantes et découvrent ensemble la différence, la générosité, la tolérance et la fraternité.



Bande annonce

CENDRILLON



De Danielle Barthélemy Rébecca Stella
Mise en scène : Rébecca Stella

Création 2024

Durée : 1h
VHR : 7 personnes
5 ans

Cendrillon

Entre tradition et modernité, Cendrillon se chausse de l'univers manga pour raconter sa véritable histoire.

Dans une pauvre chaumière, un artisan vit seul avec sa fille. Il tombe amoureux d'une veuve qui l'emmène loin de chez lui. Cendrillon doit cohabiter avec ses deux méchantes filles qui la persécutent.

Au château, un bal est organisé pour que le prince choisisse sa future femme. Bien que découragée par ses demi-soeurs, Cendrillon, avec la complicité de sa mère réincarnée, s'y rendra. Alors qu'elle danse avec un inconnu, minuit sonne. En fuyant elle laisse tomber une pantoufle. Le prince recherche alors dans tout son Royaume la jeune fille à qui ira la pantoufle de verre. Malgré les embûches, rien n'empêchera ces deux âmes de s'aimer.



Bande annonce

L'ESPRIT DE NOËL

LA LÉGENDE DES AARTEÏTA



L'Esprit de Noël, la Légende des Aarteïta

Une comédie musicale familiale pour les Fêtes de fin d'année !

À la veille de Noël, Stella, 12 ans, se cache dans une vieille boutique de jouets pour échapper aux fêtes familiales. Curieuse, elle y trouve un portail menant au Pays de l'Esprit de Noël ! Celui-ci est régi par une mystérieuse prophétie annonçant l'arrivée de l'étoile - l'élue qui sauvera ce monde des griffes du Père Fouettard...

Embarquez en famille pour ce voyage musical enneigé, au rythme des chants de Noël et de ses personnages hauts en couleur !



De Yann Seville, Valentine Roux,
Benjamin Landrot & Julien Goetz

Mise en scène : Yann Seville, Valentine Roux

Création 2022

Durée : 1h15
VHR : 7 personnes
4 ans

*"Une jolie et joyeuse quête initiatique
qu'on suit telle une rêverie, douce, folle et drôle"*

Le Parisien

*"C'est rondement mené, joué avec
enthousiasme, bien chanté !"*

Lamuse



Bande annonce



Monsieur Timoté

LE CONTE MUSICAL

"...incontestablement innovant et infiniment féérique..."
Marianne-Belgique

De Nicolas Valentiny

Mise en scène : Nicolas Valentiny

Durée : 1h10

VHR : 8 personnes

3 ans

Monsieur Timoté, Le Conte Musical

Un public rétréci, un écran géant, des animations 3D, des chansons pop et poétiques en live... tels sont les ingrédients

Monsieur Timoté, c'est d'abord un spectacle visuel et musical entièrement conçu pour raconter l'histoire d'un étrange petit bonhomme de 20 cm...

Aujourd'hui, c'est la grande réouverture de la fête foraine.

Monsieur Timoté a du pain sur la planche ! Les préparatifs se déroulent à merveille jusqu'à ce qu'un incident de taille viennoise compromette... Monsieur Timoté arrivera-t-il à franchir tous les obstacles ? Pas toujours facile d'être un minuscule ! Mais Monsieur Timoté a plus d'un tour dans sa noix...

La comédie musicale Monsieur Timoté est une aventure palpitante à vivre en famille ! Grâce à la formule magique de Madame Louche, vous entrerez dans le monde fascinant des minuscules...

Rejoignez Marvin l'écureuil, Mademoiselle Pâquerette, Madame Louche, Monsieur Zitto et Monsieur Timoté dans leur grande aventure musicale.

"Un univers imaginaire unique qui donne du bonheur à toute la famille !"

Le Vaucluse Matin



Bande annonce

"...Incontestablement innovant et infiniment féérique !"

Marianne Belgique





David Rebouh
Directeur de Production et Associé
+33 (0)6 17 89 76 40
david.rebouh@gmail.com

Pierrick Quenouille
Responsable du Pôle Diffusion
+33 (0)6 86 59 93 79
pierrick@double-d-productions.fr

Gabriel Christophe
Chargé de Diffusion Internationale
+33 (0)6 01 48 15 50
gabriel@double-d-productions.fr

www.double-d-productions.fr
DOUBLE D PRODUCTIONS membre du groupe ARTS FACTORY